

Litteraturlista 970G44 2021

Obligatorisk litteratur

Böcker

- Alnervik, K. & Hvit Lindstrand, S. (red.). (2020). *Kreativa lärprocesser – estetik och undervisning i förskolan*. Stockholm: Liber.
- Bendroth Karlsson, M. & Häikiö Karlsson, T. (red.). (2014). *Bild, konst och medier för yngre barn*. Lund: Studentlitteratur
- Halldén, G. (red.). (2007). *Den moderna barndomen och barns vardagsliv*. Stockholm: Carlssons förlag
- Helander, Karin (red.). (2013). *Nu vill jag prata!: Barns röster i barnkulturen*. Stockholm: Centrum för barnkulturforskning. Hämtas från <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:605389/FULLTEXT01.pdf>
- Klerfelt, A. & Qvarsell, B. (red.). (2021). *Kultur, estetik och barns rätt i pedagogiken*. Malmö: Gleerups.
- Pramling Samuelsson, I., Asplund Carlsson, M., Olsson, B., Pramling, N. & Wallerstedt, C. (2015). *Konsten att lära barn estetik*. Lund Studentlitteratur.
- Puskás, T. & Andersson, A. (red.). (2020) *Traditionernas didaktik*. Malmö: Gleerups
- Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). (2014) *Berättande i förskolan*. Stockholm: Natur & Kultur
- Riddersporre, B. & Söderman, J. (red.). (2012) *Musikvetenskap i förskolan*. Stockholm: Natur & Kultur
- Öhrn, M. & Wester, M. (red.). (2020). *Djur, natur och sopretur*. Stockholm: Centrum för barnkulturforskning
- Wallerstedt, C., Berglund, A. & Pramling, N. (red.). (2017). *Konstnärligt seende och vad barn kan lära på museum*. Skärhamn: Nordiska akvarellmuseet. Hämtas från https://www.akvarellmuseet.org/sites/default/files/documents/konstnarligt_seende.pdf
- Burman, A. (red.). (2014). *Konst och lärande: Essäer om estetiska lärprocesser*. Huddinge: Södertörns högskola. Hämtas från <http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2:718031/FULLTEXT01.pdf>

Artiklar

- Häikiö, T. K., Mårtensson, P. & Lohilahti, L. (2020). Aesthetic Practice as Part of Work with Sustainability, Participation and Learning Environments – Examples from a Finnish and Swedish Preschool. *Nordic Studies in Education*, 40(4), 343–361.
- Nikolajeva, M. & Scott, C. (2000). The Dynamics of Picturebook Communication. *Children's Literature in Education*, 31 (4), 225-239 .
- Magnusson, H. (2003). Spel med fiktionen. Rune Andréassons Bamse. *Tidskrift för litteraturvetenskap* (4), 80-92. Hämtas från <https://ojs-ub-gu-se.e.bibl.liu.se/index.php/tfl/article/view/528/501>

Sjöberg, J. (2016). Klädd som ett barn – barn och barndom i klädbutiker på nätet. *Barn* (4), 39-53
Hämtas från <http://liu.diva-portal.org/smash/get/diva2:1501084/FULLTEXT01.pdf>

Änggård, E. (2006). Förskolebarns bildaktiviteter utmanar vuxenvärlden. *Educare - Vetenskapliga Skrifter*, (2), 36 - 64.

Palmer, A. (2010) 'Let's Dance!' Theorising Alternative Mathematical Practices in Early Childhood Teacher Education. *Contemporary Issues in Early Childhood*, 11(2), 130-143

Styrdokument

Läroplanerna kan laddas ned från Skolverkets hemsida

Skolverket (2018). *Läroplan för förskolan Lpfö18*. Stockholm: Skolverket.

Skolverket (2019). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 (reviderad 2019)*. Stockholm: Skolverket.

Lag om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter (SFS nr: 2018:1197). Hämtad från Riksdagens webbplats: https://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/lag-20181197-om-forenta-nationernas-konvention_sfs-2018-1197